



# CONVERSAZIONI PAVESI

Edoardo Boncinelli dialoga con Paolo Mazzarello  
SU  
*La bellezza nella scienza e nell'arte*

giovedì 14 novembre 2013, ore 18  
Sala del Camino, Palazzo Broletto, piazza Vittoria, Pavia

**Giovedì 14 novembre 2013, ore 18, Sala del Camino del Broletto di Pavia:** il genetista **Edoardo Boncinelli** dialoga con lo storico della medicina **Paolo Mazzarello** su *La bellezza nella scienza e nell'arte*. È il secondo appuntamento per le **Conversazioni pavesi**, organizzate dall'Associazione Pavia Città Internazionale dei Saperi, ovvero una serie di incontri durante i quali uno o più personaggi del mondo della cultura, della scienza, dell'arte (declinata nelle sue molteplici forme) e dello sport intratterranno il pubblico con una "conversazione" appassionante e partecipata.

Ben lontane dalle lezioni frontali e dalle interviste, le Conversazioni pavesi si propongono piuttosto come delle chiacchierate, dei dialoghi intorno a un tema prestabilito. **Fil rouge dei diversi appuntamenti è "la bellezza" e ovviamente il suo opposto, "la bruttezza"**, senza la quale la prima (in un senso filosoficamente eracliteo) non potrebbe nemmeno pensare di esistere.

La bellezza e la bruttezza del mondo (fisico e metafisico), di un corpo, di un'opera d'arte, di una parola, di una poesia, di una ricetta, di un esperimento, di un film, di uno sport, di una musica e di una canzone: le Conversazioni pavesi cercano di cogliere il senso profondo, la metà oscura, l'altra faccia della luna. E lo fanno da diversi punti di vista, a volte simili tra loro, in altri casi diametralmente opposti.

Poi, come tasselli di un mosaico, si ricompongono per scattare una panoramica il più dettagliata possibile su un argomento che, facile da cogliere coi sensi, è altrettanto difficile da esprimere a parole.

*Queste Conversazioni sono la continuazione di Pavia come Città Internazionale dei Saperi – dichiara il Vicesindaco, Assessore alla Cultura, Turismo e Marketing territoriale Matteo Mognaschi –, in grado di attirare nomi di caratura internazionale a discutere sulla bellezza, tema questo già ampiamente sviluppato nella programmazione estiva di Cinema sotto le Stelle, con grande successo di pubblico.*

### **Edoardo Boncinelli e Paolo Mazzarello**

#### ***La bellezza nella scienza e nell'arte***

**Edoardo Boncinelli** a tu per tu con **Paolo Mazzarello**, docente di Storia della Medicina all'Università degli Studi di Pavia. **Giovedì 14 novembre alle 18**, nella **Sala del Camino di Palazzo Broletto di Pavia** si converserà su ***La bellezza nella scienza e nell'arte.***

Prendendo spunto dalla pubblicazione dell'autobiografia di Boncinelli (E. Boncinelli "Una sola vita non basta" Rizzoli), i due protagonisti cercheranno di mettere in luce i momenti creativi e i valori autenticamente estetici della pratica scientifica e della creazione artistica.

*Apparentemente può sembrare che i due processi siano molto diversi – commenta Edoardo Boncinelli – e infatti si mostrerà come in essi vengano di solito utilizzate due funzioni differenti della nostra corteccia cerebrale. Ciononostante, nella produzione, e soprattutto nella fruizione, le due attività sono mosse da motivazioni simili e danno soddisfazioni molto simili: in entrambi i casi si può osservare la bellezza del tutto emergere dalla differenza delle parti. Tutto ciò servirà a sua volta a chiarire che cosa intendiamo per bellezza.*

#### **Biografia: Edoardo Boncinelli**

Edoardo Boncinelli insegna nella Facoltà di Filosofia dell'Università Vita-Salute di Milano. E' stato Direttore della SISSA, la Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati di Trieste, dopo essere stato Capo del Laboratorio di Biologia Molecolare dello Sviluppo presso il Dipartimento di Ricerca Biologica e Tecnologica dell'Istituto Scientifico H San Raffaele di Milano. Fisico di formazione, si è dedicato allo studio della genetica e della biologia molecolare degli animali superiori e dell'uomo prima a Napoli, e poi a Milano. E' membro dell'Accademia Europaea e dell'EMBO, l'Organizzazione

Europea per la Biologia Molecolare, ed è stato Presidente della Società Italiana di Biofisica e Biologia Molecolare.

Ha dato contributi fondamentali alla comprensione dei meccanismi biologici dello sviluppo embrionale degli animali superiori e dell'uomo, individuando e caratterizzando una famiglia di geni, detti omeogeni, che controllano il corretto sviluppo del corpo, dalla testa al coccige. Queste scoperte sono riconosciute come una pietra miliare della biologia del XX secolo, se non della biologia di tutti i tempi. A partire dal 1991 si è poi dedicato allo studio del cervello e della corteccia cerebrale individuando altre due famiglie geniche che giocano un ruolo cruciale in questi processi.

Ha scritto numerosi libri tra cui: "I nostri geni" (Einaudi), "Il cervello, la mente e l'anima" (Mondadori), "Le Forme della Vita" (Einaudi), "Genoma: il grande libro dell'uomo" (Mondadori), "Io sono tu sei" (Mondadori), "Verso l'immortalità?" con G Sciarretta (Raffaello Cortina), "Prima lezione di biologia" (Laterza), "L'anima della tecnica" (Rizzoli), "Il male" (Mondadori), "L'etica della vita" (Rizzoli), "Cos'è il tempo" (Luca Sossella), "Come nascono le idee" (Laterza), "Lo scimmione intelligente" con Giulio Giorello (Rizzoli), "Perché non possiamo non dirci darwinisti" (Rizzoli), "I miei lirici greci" (Editrice San Raffaele), "Mi ritorno in mente" (Longanesi), "Lettera a un bambino che vivrà 100 anni" (Rizzoli), "La vita della nostra mente" (Laterza), "Il mondo è una mia creazione" (Liguori), "La scienza non ha bisogno di Dio" (Rizzoli), "Cosa resta dell'anima" (Rizzoli) e "Vita" (Bollati Boringhieri). Scrive regolarmente su Le Scienze e sul Corriere della Sera.

**Tutte le Conversazioni sono a ingresso libero, fino ad esaurimento posti.**

**Per informazioni:** [www.comune.pv.it/saperi](http://www.comune.pv.it/saperi)

Chiara Argenterì

Ufficio stampa/Press office

Associazione Pavia Città Internazionale dei Saperi

tel. 0382.399424 338.1071862

E-mail: [chiara.argenterì@comune.pv.it](mailto:chiara.argenterì@comune.pv.it)