

Il Nuovo Teatro Nuovo Teatro Stabile di Innovazione e Vesuvioteatro
presentano

“DON FAUSTO”

di Antonio Petito – regia Arturo Cirillo

Domenica 9 settembre, ore 21.30 - Teatro Fraschini

“Il Faust, creato dall’immaginazione alemanna e poetizzato tanto magnificamente dal sommo Goethe, diventa nella mente di Antonio Petito Don Fausto Barilotto che, chiamandosi allo stesso modo del personaggio goethiano crede di essere lui. Come una specie di Don Chisciotte napoletano viene allestito, nella forma di un teatro povero ed ingenuo, un viaggio sapienziale, nella speranza di sanarlo dalla sua follia, che si concluderà con la salita in paradiso di una Margherita Pulcinella. In una lingua violenta e poetica si rappresenta tutta la pericolosità e la follia dell’immaginazione fuori dai confini della ragione. Facendo finta di fare una parodia si creano risonanze tra antiche mitologie germaniche e napoletane, in cui si risente della forza di una cultura popolare, con uomini mezzi animali, giocando tra la terra e il cielo”.

Arturo Cirillo, regista

Con

Salvatore Caruso - Don Fausto Barilotto, Faust
Rosario Giglio - Don Liborio, Mefistofele
Sabrina Scuccimarra - Pulcinella, Margherita
Luciano Saltarelli - Luciano Squarra Squarra, Valentino
Antonella Romano - Donna Bernarda, Marta

scena

Massimo Bellando Randone

costumi

Gianluca Falaschi

musica

Francesco De Melis

luci

Andrea Narese

aiuto regia

Roberto Capasso

regia e adattamento

Arturo Cirillo

Debutto: Padova 23 Giugno 2007 Teatri delle Mura